

---

**30 JUIN  
2026**

---



**DRACÉNIÉ**  
PROVENCE VERDON  
agglomération

---

**DOSSIER  
DE PRESSE**

---

CULTURE,  
EN DRACÉNIÉ  
PROVENCE  
VERDON



**Saison  
Culturelle  
2026 — 2027**

visuel © Zoé Papillon

**CONTACT PRESSE**

**Magali DJENDEREDJIAN** | 04 94 50 16 26 ou 06 11 27 34 39  
*magali.djenderedjian@dracenie.com*

# SOMMAIRE

- Page 3 - Introduction générale**
- Page 5 - Une nouvelle saison culturelle en Dracénie**
- Page 8 - Les temps forts : Médiathèques**
- Page 9 - Les temps forts : Conservatoire**
- Page 10 - Les temps forts : Art et Histoire**
- Page 11 - Les temps forts : Artothèque**
- Page 12 - Infos pratiques et contacts**

# 1. INTRODUCTION GÉNÉRALE

- **Mardi 30 juin 2026 à 18h**
- **Pôle Culturel Chabran (Draguignan)**

## **Au cœur de la dynamique culturelle en Dracénie**

La programmation culturelle de Dracénie Provence Verdon Agglomération s'articule autour des grands services de la Direction des Affaires Culturelles et s'inscrit dans une diversité de domaines artistiques et patrimoniaux. Elle met à l'honneur la littérature, le cinéma, l'éducation aux médias et à l'information, la littérature et l'illustration jeunesse, la bande dessinée, les cultures numériques et scientifiques, ainsi que la musique, le théâtre, la danse, l'art contemporain, le patrimoine sous toutes ses formes (bâti, naturel et immatériel) sans oublier l'ethnographie et l'archéologie.

Portée par le réseau des médiathèques, le conservatoire, l'artothèque ainsi que le service Art et Histoire, chaque saison culturelle propose une programmation riche et variée, pensée pour rassembler tous les publics : enfants, familles, amateurs éclairés comme simples curieux, autour d'événements éclectiques et accessibles à tous.

### **Les médiathèques**

Le réseau des médiathèques est constitué de 14 sites répartis sur l'ensemble du territoire de la Dracénie, une navette, un Mediabus et 12 points livres nomades.

Tous proposent au fil de l'année des rencontres avec les auteurs et les illustrateurs, des cycles de conférences sur des sujets de société, des expositions, des projections et des rencontres sur le cinéma, des ateliers graphiques et numériques, la découverte de la lecture pour la petite enfance, des cafés sciences... ainsi que de nombreux rendez-vous hebdomadaires pour les familles, mais aussi les adultes pour découvrir, apprendre et s'amuser.

### **Le conservatoire**

La programmation du conservatoire d'agglomération est à la fois un aboutissement de l'enseignement artistique dispensé tout au long de l'année et la volonté de développer une offre de spectacles de qualité. Aussi il associe des projets pédagogiques animés par les professeurs et les élèves et une programmation ambitieuse autour de la musique, de la danse et du théâtre.

Du classique aux tendances les plus actuelles, en passant par la musique de film ou l'handi-danse, l'ensemble des spectacles proposés mettent aussi bien en lumière des artistes émergents que des talents confirmés, à la carrière internationale.

## **Art et Histoire**

Le service Art et Histoire programme tout au long de la saison des expositions temporaires au musée des Arts et Traditions Populaires à Draguignan et au musée-galerie Honoré Camos à Bargemon, ainsi que dans le hall du théâtre de l'Esplanade à Draguignan.

Il anime également de grandes rencontres autour des patrimoines : Les Secrets de la Dracénie, les Journées des Métiers d'art, Journées de l'archéologie, Journées du patrimoine, Nuit des musées...

Et propose des visites guidées de l'ancien moulin communal de Callas (sur réservation).

## **L'artothèque**

L'artothèque d'agglomération promeut l'art contemporain autour de plusieurs expositions d'artistes plasticiens, photographes, sculpteurs.

Ces expositions sont présentées à la Chapelle du Bon Pasteur, dans le hall du conservatoire et au musée des Arts et Traditions Populaires.

Les collections sont aussi en prêt dans les établissements scolaires secondaire sous la forme de "Petites galeries".

Depuis mars 2024, l'artothèque a déménagé et s'est installé dans son nouveau lieu d'accueil et d'exposition d'art contemporain à la Chapelle du Bon Pasteur à Draguignan.

## 2. UNE NOUVELLE SAISON CULTURELLE EN DRACÉNIE

### **Dracénie Provence Verdon Agglomération : une ambition culturelle renforcée avec la saison 2025/2026**

L'année 2025 marque un tournant majeur pour Dracénie Provence Verdon Agglomération avec l'obtention du label national « Pays d'art et d'histoire », une distinction qui vient reconnaître plusieurs années d'engagement en faveur de la valorisation du patrimoine, du développement artistique et de la transmission des savoirs.

Bien plus qu'une reconnaissance institutionnelle, ce label traduit une vision forte portée par le territoire : faire de la culture un espace vivant, accessible et partagé, au service de toutes les générations et de tous les publics.

Cette ambition se reflète pleinement dans la programmation culturelle proposée cette saison. Pensée comme un véritable parcours de découverte, elle fédère l'ensemble des structures culturelles du territoire (médiathèques, musées, artothèque et conservatoire) autour d'une offre cohérente, diversifiée et résolument ouverte à tous.

Les médiathèques s'affirment comme des lieux de vie, d'échange et d'expérimentation où rencontres, ateliers et événements favorisent la curiosité, l'apprentissage et l'accès au savoir. Les musées proposent une lecture renouvelée du patrimoine local, en croisant mémoire, création contemporaine et nouveaux regards sur l'histoire collective. À travers son artothèque, l'agglomération défend une approche singulière de la démocratisation culturelle en permettant à chacun d'emprunter des œuvres et de faire entrer l'art dans son quotidien. Le conservatoire, quant à lui, accompagne la transmission des pratiques artistiques avec exigence, passion et ouverture, de l'initiation jusqu'aux parcours d'excellence.

Au cœur de cette politique culturelle se trouve une conviction simple et essentielle : la culture doit être accessible à tous. C'est dans cette perspective que la majorité des propositions programmées tout au long de l'année sont proposées gratuitement, afin de lever les freins à l'accès et d'encourager une participation la plus large possible.

Mais cette saison culturelle porte également une ouverture sur le monde. Résidences d'artistes, croisements disciplinaires, échanges et projets collaboratifs nourrissent une programmation qui dépasse les frontières locales et invite à découvrir d'autres imaginaires, d'autres cultures et de nouvelles manières d'interroger le monde contemporain.

Avec cette nouvelle dynamique, Dracénie Provence Verdon Agglomération affirme plus que jamais une politique culturelle ambitieuse : profondément enracinée dans son territoire, attentive à la préservation de ses héritages, mais tournée vers l'innovation, la création et le partage.

Début d'année 2026, la culture s'affirme ainsi comme l'un des piliers majeurs du projet de territoire porté par l'agglomération : un bien commun, vivant, fédérateur et ouvert sur l'avenir.

### **Au programme de cette saison : 196 événements et 99% de gratuité**

**28 expositions, 13 rencontres, 11 projections de films, 42 ateliers, 52 concerts et spectacles, 19 conférences, 31 auditions d'élèves et participation aux évènements nationaux** : Journées européennes du patrimoine, Biblis en folie, fête de la science, Semaine bleue, Festival de la Terre, Nuit des conservatoires, Journée nationales du tourisme et du handicap, Journées européennes des métiers d'art, Nuit des musées, Journées nationales de l'archéologie, les secrets de la Dracénie, sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle, mois du film documentaire, année internationale des parcours pastoraux et des éleveurs pastoraux, les nuits de la lecture, les graines - un enjeu d'avenir, les rendez-vous aux jardins, partir en livre.

Que ce soit **au musée, au théâtre, dans les rues, en médiathèque, au conservatoire**, nous nous efforcerons de rassembler les publics autour des œuvres, des artistes et de leur récit.

Fréquenter ces lieux, c'est se retrouver pour faire société, ils nous permettent de nous lier, de nous écouter, d'échanger. Dans nos équipements culturels, on débat, on réfléchit, on s'enchant, on rit, on se questionne et on avance.

**Unis, nous construisons l'avenir d'un territoire durable.**

Enjeu majeur de ces prochaines saisons, nous avons comme défi de nous rapprocher et de bâtir une Dracénie sobre. Aussi de nombreux RDV s'articulent autour des sciences, de l'environnement, pour une meilleure connaissance.

Nous allons parcourir ce chemin ensemble, aux côtés des artistes et des artisans qui font de notre territoire un creuset d'innovation et de création.

Un autre objectif de notre offre culturelle est celui d'être **toujours au plus près des publics**. De se déplacer au cœur des villes et des villages pour partager avec tous **les riches ressources culturelles dont dispose le territoire**. Nous ne cesserons de redoubler d'effort pour permettre à tous, dès la petite enfance, de participer à la vie artistique et culturelle de la Dracénie.

C'est la raison pour laquelle le Médiabus lancé en juin 2024 continuera ses parcours. Pour rappel, ce dispositif met à disposition un fonds documentaire de 1500 titres pour tous les publics, des animations et des bibliothécaires pour vous apporter des conseils.

Il sillonne la Dracénie pour desservir régulièrement 8 communes : Bargème, Châteaudouble, Claviers, La Bastide, La Roque-Esclapon, Saint-Antonin-du-Var, Sillans-la-Cascade, Taradeau mais aussi Les Arcs-sur-Argens et Trans-en-Provence à l'occasion de temps forts.

**Dans ce magnifique programme 2026/2027, créez votre parcours autour de rencontres, de fêtes et d'expérimentation et donnons-nous rendez-vous tout de suite ensemble, car la culture est partout en Dracénie !**

# 3. LES TEMPS FORTS : MÉDIATHÈQUES

## **Spectacle TSF – « Rire 2 tous les mots »**

**3 octobre 2026 – Auditorium du Pôle culturel Chabran**

Une émission radiophonique littéraire et surréaliste portée par Pierre Dodet et Pierre-Yves Serre. Lecture, humour, création sonore et découverte de textes contemporains.

## **Clémentine Beauvais – « Les mots en partage »**

**2 décembre 2026 – Médiathèques du Muy et de Draguignan**

**3 décembre 2026 – Médiathèque de Draguignan**

Ateliers ludiques et graphiques autour d'une héroïne imaginaire, suivis d'une grande rencontre autour de la littérature jeunesse. Comment transmettre le goût de la lecture ? Clémentine Beauvais invite à réfléchir et à créer, avec humour et finesse.

## **Julien Béziat – « La bande à Berk : quand les doudous arrivent en ville »**

**10 février 2027 – Médiathèques de Figanières et de Draguignan**

**11 février 2027 – Médiathèque de Draguignan**

L'auteur-illustrateur de Berk propose un atelier graphique puis une rencontre autour de son travail, des liens entre texte et image, et de la naissance de ses personnages tendres et hilarants.

## **Gilles Macagno – « Observations scientifiques »**

**17 mars 2027 – Médiathèques de Salernes et Draguignan**

**18 mars 2027 – Médiathèque de Draguignan**

Dessinateur, biologiste et vulgarisateur de talent, Gilles Macagno apprend à observer les petites bêtes avec humour et précision. Ateliers, BD naturaliste et réflexion sur le vivant pour tous les curieux.

## **François Lepage – « Détours »**

**30 mars 2027 – Auditorium du Pôle culturel Chabran**

Photographe de l'Institut polaire, François Lepage mêle récit autobiographique, images d'expédition en Antarctique et introspection poétique. Une conférence sensible et puissante.

## 4. LES TEMPS FORTS : CONSERVATOIRE

### **Tremplin – Scène locale**

**10 octobre 2026 & 9 mars 2027 – Auditorium Chabran**

Scène ouverte aux groupes amateurs de Dracénie. Pop, rock, jazz... pour une mise en lumière de la richesse musicale locale.

### **Une nuit musicale à Vienne**

**17 novembre 2026 – Auditorium Chabran**

Nicole Tamestit (violon) et Pierre Bouyer (piano) recréent une soirée de salon viennois au début du XIXe siècle avec Mozart, Beethoven et les compositeurs d'Europe centrale.

### **Explorations – Yako Quartet**

**21 novembre 2026 – Auditorium Chabran**

Un concert décalé qui fait dialoguer Schubert, Dvořák et les icônes du rock (Led Zeppelin, AC/DC, Metallica). Une traversée audacieuse du romantisme au métal.

### **Daphnis & Chloé – Ensemble MARTO**

**17 février 2027 – Auditorium Chabran**

Création musicale et chorégraphique avec les élèves du conservatoire. À partir de la symphonie de Ravel, une fresque impressionniste alliant danse et percussion.

### **Hommage à Kristen Noguès – Tristan Le Govic**

**17 avril 2027 – Auditorium Chabran**

Tristan Le Govic et son trio rendent hommage à la harpiste celtique Kristen Noguès. Une redécouverte émotive et poétique d'une œuvre sensible et moderne.

### **La Nuit des Conservatoires**

**29 janvier 2027 – Conservatoire de Draguignan**

Des concerts inattendus, des ateliers ouverts, des rencontres... et le fameux concert sous la couette. Une soirée pour voir le conservatoire autrement.

# 5. LES TEMPS FORTS : ART ET HISTOIRE

## **Exposition – « Archéologie d'ici et d'ailleurs »**

**3 septembre au 23 décembre 2026 – Hall du Théâtre de l'Esplanade**

**12 septembre 2026 au 23 janvier 2027 – Musée des Arts et Traditions Populaires, Draguignan**

Une exploration croisée entre pratiques funéraires, patrimoines archéologiques locaux et internationaux. De l'Égypte à l'Arménie en passant par la Dracéne, une invitation à relier science, mémoire et préservation.

## **Exposition – « Les savoir-faire liés au parfum »**

**4 février au 27 juin 2027 – Musée-Galerie Honoré Camos, Bargemon**

Une immersion sensorielle conçue par les Musées de Grasse autour des métiers et gestes liés à la création du parfum. Avec en parallèle une présentation d'œuvres d'Honoré Camos, peintre attaché au motif floral.

## **Exposition – « Les demoiselles de Leyronnas, photographes de Draguignan »**

**4 février au 7 mai 2027 – Musée des Arts et Traditions Populaires, Draguignan**

**11 février au 6 mars 2027 – Hall du Théâtre de l'Esplanade, Draguignan**

Dans le cadre du Bicentenaire de la photographie, cette exposition rend hommage à deux photographes dracénoises du XXe siècle et leur œuvre documentaire unique sur le territoire.

## **Exposition – « La fabuleuse épopée des explorateurs »**

**20 mai au 2 octobre 2027 – Musée des Arts et Traditions Populaires, Draguignan**

Estelle Lacombe, artiste associée, nous entraîne dans une aventure autour des grands botanistes et explorateurs, dracénois ou internationaux, à travers un parcours scénographié, ponctué d'animations.

## 6. LES TEMPS FORTS : ARTOTHÈQUE

### **Exposition – « Les émanations olfactives »**

**10 avril au 26 juin 2027 – Chapelle du Bon Pasteur – Draguignan**

Trois univers se rencontrent :

- **100DRINE** (Sandrine Fabre), ses illustrations aux accents d'enfance et de quotidien poétique,
- **Juli About**, céramiste, qui propose une installation sensorielle en porcelaine,
- **Anatole Lebreton**, parfumeur indépendant, qui crée une alcôve olfactive intime au cœur de la chapelle.

Une exposition immersive entre dessin, parfum et céramique.

### **Exposition – Catherine Crozon**

**9 janvier au 3 avril 2027 – Cabinet de Curiosité – Pôle culturel Chabran**

Céramiques en porcelaine, monochromes vibrants, jeux de lumière et matière : une expérience sensorielle et chromatique unique.

### **Stages gravure & dessin**

**23 et 24 octobre 2026 – Bestiaire marin**

**19 et 20 février 2027 – Fêtes et carnavales**

**Chapelle du Bon Pasteur – Draguignan**

Avec **Michèle Mascherpa** et **Émilie Ferrer**. Gravure sur lino et zinc, dessin grand format et collages. Enfants (1/2 journée) et adultes (journée complète).

# 7. INFOS PRATIQUES ET CONTACTS

- **Lieu** : Pôle Culturel Chabran (Draguignan)
- **Renseignements** : [culture.dracenie.com](http://culture.dracenie.com)

## Contact presse DPVa

**Magali DJENDEREDJIAN** | 04 94 50 16 26 ou 06 11 27 34 39  
*[magali.djenderedjian@dracenie.com](mailto:magali.djenderedjian@dracenie.com)*

## Contact direction du tourisme et des affaires culturelles

**Pôle Culturel Chabran**  
660, Bd JF. Kennedy  
83300 Draguignan

04 830 830 40